

## James van Vossel vince il premio YDMI for Europe

***Dopo una intensa settimana di eventi, il primo YDMI for Europe si è concluso con un doppio successo per il designer belga e tanta soddisfazione per tutti i partecipanti.***

*YDMI for Europe è una finestra sulla nuova generazione del design : una mostra all'interno della fiera, un premio, un pecha -kucha e un workshop, questa la proposta ideata da Termitestudio e inserita tra gli eventi speciali della XXIV edizione di Abitare il Tempo. 30 giovani talenti selezionati in Italia, Germania e Belgio hanno partecipato a questa prima edizione internazionale.*

**YDMI for Europe\_Young Designers Meet the Industry** è il titolo dell'evento e ne riassume in breve gli obiettivi: promuovere i giovani designer sia verso il pubblico della fiera, attraverso la mostra , sia verso le aziende espositrici coinvolgendole nella giuria del premio YDMI for Europe.

la mostra > All'insegna della contaminazione tra progetto e produzione, la mostra dei prototipi dei 30 designer in cerca di editore è ospitata in un'isola espositiva allestita su progetto di *Termitestudio* all'interno di un padiglione tipicamente dedicato alle sole aziende. Atmosfera singolare e inaspettata viene creata dalle bande oblique in microfibra, policrome e inclinate che definiscono il perimetro dello spazio espositivo e lo rendono attraversabile in ogni punto. Losanghe bianche accostate in ordine sparso riempiono lo spazio creando le piattaforme di appoggio per i prodotti e lasciando liberi percorsi di circolazione che concedono serendipità all'approccio del visitatore. L'allestimento risulta flessibile e capace di adattarsi per ospitare il pubblico durante il Portfolio Show, la presentazione con slide down di ciascuno dei 30 partecipanti che ha avuto luogo nella mattinata di domenica 20 settembre.

Il premio > **James van Vossel** (Anversa - Belgio ) è stato proclamato vincitore del premio YDMI for Europe al termine di un'entusiasmante Pecha Kucha durante la quale i 6 finalisti si sono messi in gara davanti alla giuria e al pubblico.

Non solo bravura e talento ma anche una buona dose di capacità comunicativa e seduzione nel raccontare il proprio lavoro e i propri progetti hanno giocato sicuramente in suo favore. Insieme a James sono saliti sul palco **Damien Gernay alias Dustdeluxe, Laura Straßer, Reinhard Dienes, Uli Budde, Marco Dessi.**

Quattro tedeschi e due belgi: questo il primo verdetto della giuria degli espositori, un risultato un po' pesante per i dieci italiani partecipanti, nonostante, come i colleghi stranieri, abbiano accolto numerosi apprezzamenti dalla critica. La mostra ha registrato, infatti, un'alta affluenza di pubblico e numerosi scambi di biglietti da visita da parte di aziende interessate a nuovi contatti.

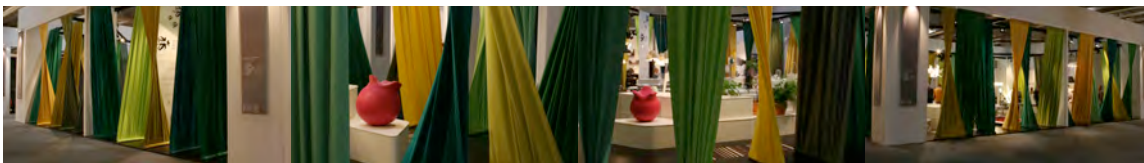
Il premio è stato consegnato domenica 20 settembre in sala Rossini -centro congressi Arena- dal direttore di Abitare il Tempo dott. **Carlo Amadori**, dal direttore di Verona Fiere dott. **Giovanni Mantovani** insieme al Direttore Relazioni Esterne di Verona Fiere nonché assessore alle Opere Pubbliche del Comune di Verona dott. **Vittorio di Dio.**

Anche **Matteo Moretti**, ceo dell'azienda **VISTOSI**, in qualità di sponsor dell'evento e in rappresentanza della giuria degli espositori, ha voluto premiare James van Vossel offrendogli l'opportunità di lavorare per la propria azienda. Un invito giunto ancora prima dell'esito finale della giuria a conferma del talento del vincitore. Un invito con il quale Matteo Moretti ha perfettamente interpretato l'obiettivo di YDMI quale piattaforma di talent scouting.

*informazioni:*

TERMITESTUDIO  
m. +39 328 3266696  
[info@termitestudio.it](mailto:info@termitestudio.it)

*Nelle pagine seguenti informazioni sui partecipanti, la giuria, gli sponsor e i credits.*



## I giovani designer partecipanti

I giovani designer hanno terminato gli studi mediamente da 5 anni e già avviato una attività in forma autonoma. Sono stati selezionati dal German Design Council in Germania, da Design Vlaanderen in Belgio e , in Italia, con il coordinamento di Termitestudio, la gentile collaborazione di Emiliano Calderini e Patrizia Moroso, e con il supporto di ADI, IED, Industreal, Innovetion Valley.

Gran varietà di oggetti proposti dai designer all'industria, solo per citare alcuni:

- pezzi di arredo prodotti con gran cura e precisione come il Textured-Sideboard di Dustdeluxe, la seduta Supermeccanica di Marco Dessi, il Sella Table di Simone Simonelli;
- componente d'arredo con i raffinati specchi di Clara Giardina, il Portafrutta in legno di Doodle, la collezione da tavola Crudo di Oliviero Zanon;
- numerose lampade dalle soluzioni innovative come le Nomad Light di Maarten de Ceulaer, i bulbi led BladeOfGrass di Stefano Merlo, o il preziosissimo candelabro 14% in porcellana di Laura Strasser e la superleggera Pyrus di Marc Braun in carta riciclata;
- oggetti per gli scenari domestici come il divisorio Doho di Andrea Mazza, il radiatore di Tommaso Colia, il tappeto artigianale in feltro Embroidery di Charlotte Lancelot;
- ergonomia, funzionalità e gioco per la colorata Z-Ball di James van Vossel e la seduta da piscina Poolchair di Jeff Rutten;
- interpretazione di oggetti della memoria con compensato e cartone corrugato per il team Unfold con la Rocking collection per bambini e per Fries-Zumbuhl con il porta abiti Captain Hock.
- piante incapsulate nel micro habitat di un sopramobile antropomorfo nella collezione Domsai di Matteo Cibic oppure libere di espandersi negli accoglienti Plant Pot di Ulli Budde

### *Germania >*

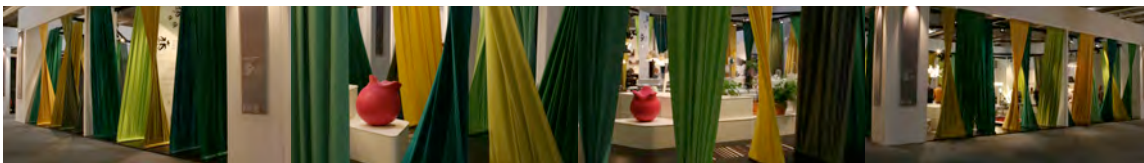
Mark Braun [www.markbraun.org](http://www.markbraun.org),  
Uli Budde [www.ulibudde.com](http://www.ulibudde.com),  
Marco Dessi [www.marcodessi.com](http://www.marcodessi.com),  
Reinhard Dienes [www.reinharddienes.com](http://www.reinharddienes.com),  
Kevin Fries e Jakob Zumbühl di Fries & Zumbühl [www.frieszumbuehl.ch](http://www.frieszumbuehl.ch),  
Steffen Kehrle [www.steffenkehrle.com](http://www.steffenkehrle.com),  
Sebastian Herkner [www.sebastianherkner.com](http://www.sebastianherkner.com),  
Laura Straßer [www.laura-strasser.de](http://www.laura-strasser.de),  
Elisa Strozyk [www.elisastrozyk.de](http://www.elisastrozyk.de).

### *Belgio>*

Benoît Deneufbourg [www.benoitdnb.com](http://www.benoitdnb.com),  
Maarten De Ceulaer [www.maartendeceulaer.com](http://www.maartendeceulaer.com),  
Charlotte Lancelot [www.charlottelancelot.com](http://www.charlottelancelot.com),  
Damien Gernay di Dustdeluxe [www.dustdeluxe.com](http://www.dustdeluxe.com),  
Jeff Rutten [www.jeffrutten.be](http://www.jeffrutten.be),  
Pooja Sahny [www.memyselfandi.be](http://www.memyselfandi.be),  
Helena Schepens [www.helenaschepens.com](http://www.helenaschepens.com),  
Dries Verbruggen e Claire Warnier di Unfold [www.unfold.be](http://www.unfold.be),  
James Van Vossel [www.jamesvanvossel.be](http://www.jamesvanvossel.be).

### *Italia>*

Luca Centofante [www.luca100fante.com](http://www.luca100fante.com),  
Matteo Cibic [www.matteocibic.com](http://www.matteocibic.com),  
Tommaso Colia [www.tommasocolia.com](http://www.tommasocolia.com),  
Clara Giardina [claragiardina@gmail.com](mailto:claragiardina@gmail.com),  
Andrea Mazza di Maquis-Design [www.maquis-design.com](http://www.maquis-design.com),  
Stefano Merlo [www.stefanomerlo.com](http://www.stefanomerlo.com),  
Simone Simonelli [www.simonesimonelli.com](http://www.simonesimonelli.com),  
Brian Sironi [www.briansironi.it](http://www.briansironi.it),  
Angela Violino di Atelier Doodle [www.atelierdoodle.com](http://www.atelierdoodle.com),  
Oliviero Zanon di Bigio-Zanon Design [www.bigio-zanon.com](http://www.bigio-zanon.com).



## **Workshop**

Durante un intenso ciclo di incontri-lezioni 7 tutor, tutti dei professionisti esemplari del settore con uno spiccato profilo da motivational manager, si sono alternati per trasmettere ai giovani designer esperienze e consigli utili a conseguire il successo professionale. I tutor, internazionali anche loro, sono :

- **Rudi von Wedel** (partner R+W communication and brand management, Italia).
- **Maurizio Mussati** (COO\_EstablishedandSons, UK),
- **Giulio Ridolfo** (consultant MOROSO, Italia),
- **Jan Kriekels** (CEO\_JAGA Radiators, Belgio),
- **Andrej Kupetz** (CEO\_German Design Council, Germany),
- **Freddy Justen** (partner D'ART DESIGN GRUPPE GMGH, Germany),
- **Kris Dekeyzer** (Coordinator Designregio Kortrijk +Project-leader Humanovation, Belgio),

## **Pecha Kucha ([www.pkn.it](http://www.pkn.it)) >**

La selezione finale del vincitore e la cerimonia di premiazione sono stati preceduti dall'intervento di quattro promotori culturali che compresi nel cronometro del Pecha Kucha hanno raccontato ai designers ed al pubblico il loro punto di vista sul design emergente e le implicazioni con il mondo della produzione e i nuovi scenari sociali:

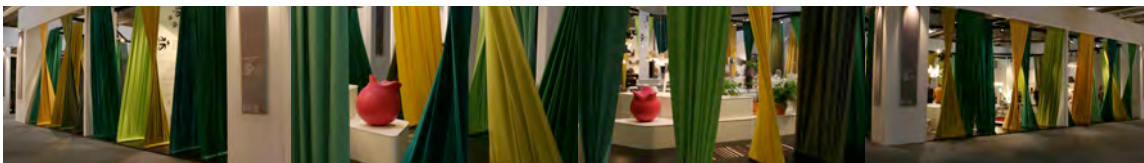
- **Luisa Bocchietto** (architetto, designer e presidente nazionale dell'ADI ),
- **Stefano Caggiano** (giornalista di Interni, docente di Design Thinking presso l'ISIA di Faenza, docente di Semiotica presso lo IED di Milano),
- **Eugenio Farina** (designer e responsabile gruppo didattico Scuola Italiana Design di Padova),
- **Cristiano Seganfredo** ( direttore di Fuoribiennale e fondatore di INNOVeTION VALLEY).

*Pecha Kucha è un format ideato a Tokyo da Klein-Dytham nel 2005, come mezzo per speedy presentazioni pubbliche dedicato ai creativi. E' stato introdotto in Italia nel 2007 da Termitestudio, che ha organizzato da allora 12 PKN in 7 città diverse.*

## **La giuria del premio**

30 aziende, espositrici ad Abitare il Tempo, hanno partecipato alla giuria del premio YDMI. I giurati, rappresentanti delle aziende, hanno espresso le loro preferenze nella fase della preselezione dei finalisti sia sulla base dei portfolio ricevuti prima della fiera che a seguito della visita della mostra. L'aggiudicazione del premio YDMI è stata particolarmente avvincente: a conclusione del pecha-kucha dei sei finalisti la giuria ha proclamato, seduta stante, il vincitore creando suspense e spettacolo per il pubblico e tensione tra i partecipanti.

Arma Architectural Material con Marcello Napoleone,  
Azucena con Marta Sala,  
Bdm Haute Material con Giuseppe Pruneri,  
Chelini Spa con Gastone Chelini,  
Cinova Gruppo Ind.le Busnelli con Carlo Mariani e Viola Katic,  
Dada con Angelo Bonaccorsi,  
Edilco con Matteo Cavaler,  
Electrolux Zanussi Italia con Frank Benold,  
Environment Furniture con Davide Berruto, CEO  
Erba con Matteo Grazioli,  
Futura con Marinella Recalcati,  
Iris Ceramica con Simone Cagnazzo Art Director,  
Mastroraphael con Mario Arcangeli,  
Menotti Specchia con Arch. Sara Cingottini,  
Minotti Cucine con Alberto Minotti,  
Montecolino con Luca Fontana,  
Morelato con Giorgio Morelato,  
Pedrali con Morena Piacentini,  
Penta con Arch. Umberto Asnago,  
Rapsel con Aldo Provini,  
Ivano Redaelli con Ivano Redaelli,  
Rina Menardi con Rina Menardi,  
Smania con Giovanni Gallizio e Art Director Alessandro La Spada,  
Snaidero con Ivano Dri,  
Strato con Claudia Baronti,  
Three con Gian Mario Mandrini,  
Uno Distribuzione International Sas con Claudio Vaona,  
Vanin Giancarlo con Giancarlo Vanin e i designer Vincenzo Antonuccio e Marilena Calbini,  
Vistosi con Matteo Moretti



## Credits

**Termitestudio**, di **Anna Termite** studio di architettura da sempre impegnato nella realizzazione di eventi culturali dedicati alla promozione di architettura e design, in collaborazione con **Mirko van den Winkel**, marketing manager di Established and Sons, **Carolin Sara Pein**, organizzatrice di eventi, e **Giovanna Massoni**, giornalista e curatrice culturale ha organizzato l'evento in coordinamento con:

**in Germania: German Design Council**, istituto tedesco per la promozione del design ideatore della formula YDMI e promotore delle prime 3 edizioni a Frankfurt e Berlin, co-organizzatore di YDMI for Europe a Verona.

**in Belgio: Design Vlaanderen**, istituto belga per la promozione del design co-organizzatore di YDMI for Europe a Verona.

**In Italia:** la comunicazione dell'evento è stata sostenuta da una serie di associazioni di categoria, istituzioni e aziende tra le quali **ADI associazione disegno industriale**, **IED istituto europeo design**, **INNOVeTION VALLEY**, **Industreal** e **MOROSO**.

## Sponsor

**Verona Fiere**, main sponsor, con il contributo e sostegno organizzativo di **Acropoli srl**.  
**Vetriere Vistosi**, official sponsor.

La realizzazione della mostra è stata possibile grazie al contributo di:

**Dinamica Miko**  
**Friulprint**  
**Menotti Specchia**  
**Petruzzi-2**  
**Pallucco**  
**Plywood**  
**Strati Curvi**

**YDMI for Europe Prize** è stato offerto da **German Design Council**.

=====

*informazioni:*

TERMITESTUDIO  
m. +39 328 3266696  
[info@termitestudio.it](mailto:info@termitestudio.it)